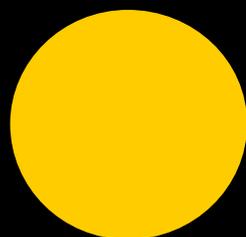




INGENIERÍA EN DISEÑO



VÍAS DE INGRESO:

INGENIERÍA COMERCIAL

INGENIERÍA CIVIL

**FORMAMOS PROFESIONALES CON LOS CONOCIMIENTOS Y CAPACIDADES
NECESARIAS PARA ABORDAR LOS PROBLEMAS DE LA SOCIEDAD Y ENCONTRAR
SOLUCIONES CREATIVAS QUE PERMITAN DESARROLLAR Y EJECUTAR PROYECTOS
EXITOSOS DE DISEÑO, AYUDANDO DE ESTA FORMA AL DESARROLLO Y
CRECIMIENTO DEL PAÍS Y EL MUNDO.**

SOMOS UAI

LA UNIVERSIDAD ADOLFO IBÁÑEZ ASPIRA A QUE SUS ESTUDIANTES:

- **DESARROLLEN UN CARÁCTER QUE REFUERCE LA LIBERTAD Y RESPONSABILIDAD INDIVIDUAL, QUE LES PERMITA CRECER PROFESIONAL Y PERSONALMENTE.**
- **LOGREN UNA CONCEPCIÓN AMPLIA Y CRÍTICA DEL MUNDO, QUE POSIBILITE QUE SEAN PERSONAS AUTÓNOMAS Y REFLEXIVAS, CAPACES DE ABORDAR LAS REALIDADES CAMBIANTES Y MULTIDIMENSIONALES QUE PLANTEAN LOS AVANCES TECNOLÓGICOS, EL CAMBIO CLIMÁTICO Y LAS TRANSFORMACIONES CULTURALES Y SOCIALES QUE ENFRENTA EL MUNDO.**
- **ADQUIERAN UNA VISIÓN MULTIDISCIPLINARIA QUE LES PERMITA INTEGRARSE A EQUIPOS DE TRABAJO DIVERSOS, DOTÁNDOLOS DE CAPACIDAD DE ANTICIPACIÓN, ADAPTACIÓN Y BÚSQUEDA DE LO EXCEPCIONAL.**
- **MANIFIESTEN UN COMPROMISO CON EL BIENESTAR DE LOS DEMÁS Y NO SOLO DEL PROPIO.**



Clase Core Curriculum UAI.

MODELO EDUCATIVO

Para responder a los desafíos actuales y futuros, la UAI ha desarrollado un Modelo Educativo único en Chile -basado en tres pilares que se integran y fortalecen mutuamente a lo largo del plan de estudios de todas sus carreras y programas- que busca entregar a los estudiantes una formación amplia.

La sinergia que se produce entre el programa transversal de Artes Liberales, los aprendizajes profundos en los conocimientos y competencias fundamentales de la carrera que eligen los estudiantes al ingresar a la UAI y la especialización final para obtener el título profesional, es muy poderosa. Esta propuesta, los prepara para desenvolverse en un mundo complejo y disruptivo, que requiere respuestas nuevas y distintas a las tradicionales.

Las bondades del Modelo Educativo de la UAI se reflejan en el enorme crecimiento que experimentan los estudiantes en habilidades, conocimientos y herramientas -es decir, en recursos- para enfrentar un mundo muy distinto del que enfrentaron las anteriores generaciones.

ARTES LIBERALES

El Programa de Artes Liberales de la carrera de Ingeniería en Diseño, está conformado por el *Core Curriculum*, que realizan todos los estudiantes de la UAI, el cual está compuesto por cursos de diversas disciplinas como Filosofía, Literatura, Historia, Ciencia y Ética, entre otras, tal como ocurre en las mejores universidades de Europa y Estados Unidos.

Este programa, desarrolla en el estudiante una visión más amplia y reflexiva de la realidad, impulsándolo a elaborar una comprensión más acabada de los fenómenos que lo rodean. Asimismo, el énfasis en la confrontación de ideas, la elaboración de argumentos y la capacidad de elaborar juicios propios, le da al estudiante, una vez egresado, la posibilidad de responder con mayor efectividad a los problemas que surgen en un mundo agobiado de información, pero a menudo carente de sabiduría. Finalmente, una persona mejor preparada para afrontar los desafíos del presente y futuro.

Para implementar los cursos *Core*, la UAI ha establecido un convenio de apoyo y asesoría con la prestigiosa Universidad de Columbia, institución que tiene una experiencia ininterrumpida de casi 100 años en su aplicación.



» artesliberales.uai.cl/core-curriculum

SÓLIDA FORMACIÓN PROFESIONAL

La mejor forma de aprender, es haciendo. Por esto, el DesignLab UAI pone el conocimiento al servicio de problemas reales. Las y los estudiantes trabajan construyendo soluciones y prototipos que luego son probados en el mundo real.

A través de una malla curricular innovadora y flexible, se entregan herramientas de diseño en múltiples escalas, fabricación digital y analógica, tecnología y electrónica, innovación y creatividad, ciencia y biomateriales, historia y teoría, así como también, conocimientos de gestión que son básicos para emprender e insertarse en el mundo globalizado.

CREATIVIDAD APLICADA A LA SOLUCIÓN DE LOS DESAFÍOS DEL MAÑANA.

A esta formación integral, con énfasis en la innovación y emprendimiento, se suma una sólida formación en ciencias de la ingeniería, que permiten enfrentar proyectos de diseño en diversas escalas. Las y los ingenieros en diseño de la UAI tienen una alta adaptabilidad a los cambios y son capaces de comprender y trabajar con diferentes culturas y realidades, lo que les permite liderar exitosamente equipos multidisciplinarios tanto en el ámbito público como privado.

El DesignLab UAI está inserto en un mundo globalizado a través de múltiples convenios de investigación, intercambios y colaboración con prestigiosos centros de estudios alrededor del mundo.

admision.uai.cl/carreras/ingenieria-en-diseno

ESPECIALIZACIÓN DE ALTO NIVEL

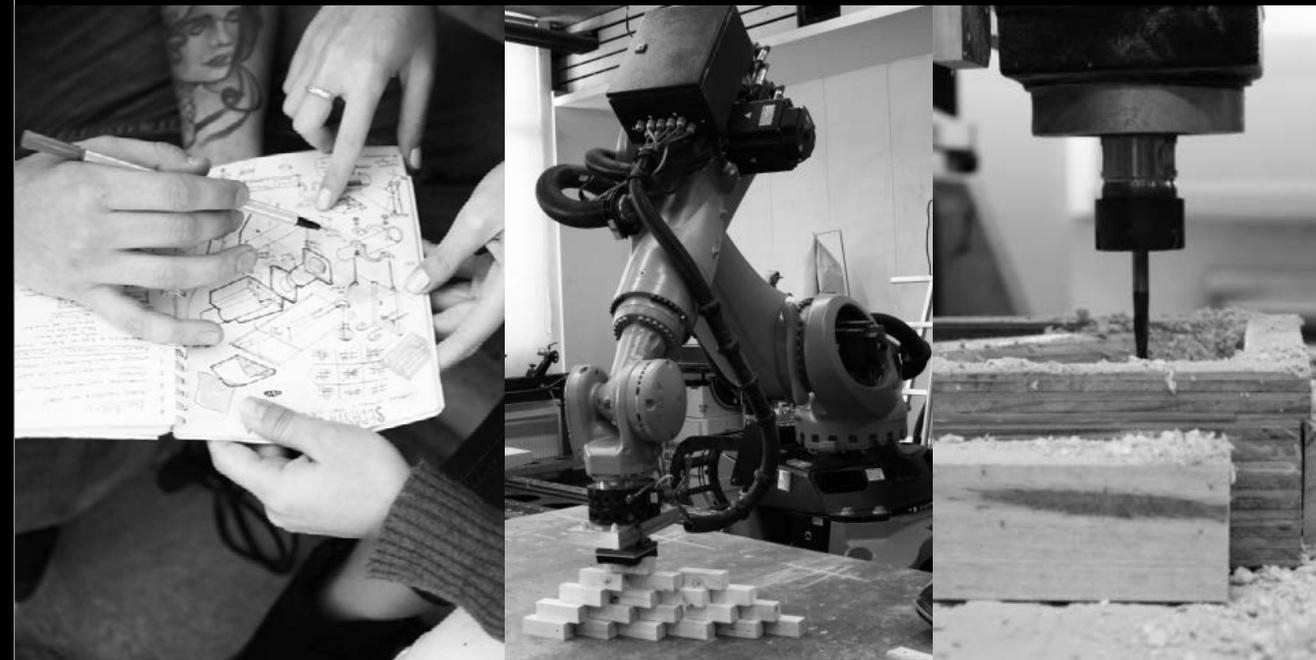
Los egresados y egresadas de Ingeniería Diseño de la Universidad Adolfo Ibáñez, tienen los conocimientos y capacidades necesarias para abordar los problemas de la sociedad y encontrar soluciones creativas que permiten desarrollar y ejecutar proyectos exitosos de diseño, ayudando de esta forma al desarrollo y crecimiento del país y el mundo.

Las y los estudiantes desarrollan una formación de especialidad durante el quinto año, al término del cual están en condiciones de optar al título profesional de Ingeniero en Diseño con un magíster en:

1. Ciencias del Diseño
2. Innovación y Diseño con especialización en Ciudad y Territorio o en Productos y Servicios
3. Marketing
4. Innovación y Emprendimiento

Asimismo, quienes lo deseen, tienen la opción de obtener una doble titulación de Ingeniería en Diseño con:

1. Ingeniería Civil Industrial (6 años)
2. Ingeniería Civil en Bioingeniería (6,5 años)
3. Ingeniería Comercial (6 años)



ENTORNO UAI

Su ubicación geográfica y sus más de 64 mil m² construidos, en Santiago y Viña del Mar, buscan reforzar la visión que la Universidad tiene sobre la educación, como una instancia de ruptura del conocimiento tradicional y la búsqueda de espacios que inviten a “Pensar con libertad para que puedas emprender tu propio camino”.



+70 AÑOS DE TRAYECTORIA

RANKING QS INTERNACIONAL 2024

UAI, 1^a universidad no tradicional en Chile.

Entre las cuatro mejores universidades del país y **n°3** en “Reputación en empleadores”.



INTERCAMBIOS INTERNACIONALES

MÁS DE **120** CONVENIOS EN **34** PAÍSES

SELLO

UAI reconocida por sus programas de **Emprendimiento, Innovación y Liderazgo** (Encuesta estudiantes nuevos UAI).



BIBLIOTECAS

MÁS DE **74 MIL** TÍTULOS Y **124 MIL** VOLÚMENES DISTRIBUIDOS EN **TRES** BIBLIOTECAS, MÁS DE **10 MIL** E-BOOKS, DISPOSITIVOS KINDLE, MÁS DE **17 MIL** REVISTAS CIENTÍFICAS, **49** SALAS DE ESTUDIO, MÁS DE **2 MIL** TÍTULOS EN COLECCIÓN DE PELÍCULAS Y DOCUMENTALES, **9** TERMINALES BLOOMBERG.

INGLÉS

La UAI cuenta con **8 niveles de cursos online de inglés** como parte integral del plan de estudios. El requisito mínimo de certificación para obtener la licenciatura es nivel usuario independiente B2 (MCERL).

DEPORTES

Amplia oferta deportiva (**+15 disciplinas**), además de gimnasio y selecciones deportivas.

BECAS

La UAI cuenta con becas propias que complementan las becas estatales.

Más información en:

admision.uai.cl/admision/becas-universidad-adolfo-ibanez/

DESIGNLAB UAI

Creatividad aplicada a la solución de los desafíos del mañana

1.5 AÑOS + **2.5 AÑOS** + **1 AÑO**

PLAN COMÚN
INGENIERÍA CIVIL O
INGENIERÍA COMERCIAL

FORMACIÓN EN INGENIERÍA
EN DISEÑO

MAGÍSTER DE
ESPECIALIDAD

PONDERACIONES ADMISIÓN REGULAR 2025

(Ingreso vía PAES a Ingeniería Comercial)

PUNTAJE NEM	10%
PUNTAJE RANKING	30%
PAES C. LECTORA	20%
PAES C. MATEMÁTICA M1	30%
PAES HISTORIA O CIENCIAS	10%

(Ingreso vía PAES a Ingeniería Civil)

PUNTAJE NEM	15%
PUNTAJE RANKING	25%
PAES C. LECTORA	10%
PAES C. MATEMÁTICA M1	35%
PAES C. MATEMÁTICA M2	5%
PAES HISTORIA O CIENCIAS	10%

INGENIERÍA EN DISEÑO UAI



Fundamos el **1er FAB LAB DEL PAÍS**, dando inicio a la red nacional que integra a Chile en la comunidad mundial. Espacio de producción de objetos físicos que agrupan sofisticadas máquinas controladas por computadores, con las que puede construirse casi cualquier cosa.

Equipamiento único en Chile, conectado en línea con los principales Fab Labs del mundo. Es una de las mejores instalaciones dentro de Latinoamérica en cuanto a tecnologías de fabricación digital y manufactura robótica.

MALLA CURRICULAR INNOVADORA Y FLEXIBLE

Opción de doble titulación con tres carreras:

- Ingeniería Civil Industrial
- Ingeniería Civil en Bioingeniería
- Ingeniería Comercial

4  LABORATORIOS

4  CENTROS DE INVESTIGACIÓN

- Centro de Inteligencia Territorial
- Centro de Interfaces Emergentes
- Centro de Ecología, Paisaje y Urbanismo
- Centro de Arquitectura y Materiales



Convenios de investigación y colaboración con prestigiosos centros de estudios como: **MIT, Harvard, Queensland University of Technology**, entre otros.



CUERPO ACADÉMICO

Formado en las mejores universidades del mundo. Docentes que están a la vanguardia del conocimiento en sus trabajos e investigaciones.



**MALLA INGENIERÍA EN DISEÑO,
INGRESO VÍA PLAN COMÚN INGENIERÍA COMERCIAL**

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10
Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre
Civilización Contemporánea Core		Literatura y Humanidades Core		Ciencias Core	Ética Core	Arte y Humanidades Core			
	Escritura Argumentativa Core	Disciplinar Historia						MAGÍSTERES EN: <ul style="list-style-type: none"> • Innovación y Diseño con especialización en: <ul style="list-style-type: none"> - Ciudad y Territorio - Productos y Servicios • Ciencias del Diseño (cupos limitados)* • Innovación y Emprendimiento • Marketing <p><small>* Requisitos especiales de admisión.</small></p>	
Management	Taller de Emprendimiento Tecnológico y Sostenibilidad	Taller de Introducción a los Negocios	Taller de Interfaces	Taller de Productos	Taller de Espacios	Taller de Ecología y Entorno	Taller Complejo		
Matemáticas Avanzadas I	Matemáticas Avanzadas II	Estadísticas & Data Science	Del Átomo al Bit	Diseño y Mecanismos		Optativo 1	Optativo 2		
Razonamiento Cuantitativo con Datos I	Razonamiento Cuantitativo con Datos II		Modelación 2_3D y Gráfica		Programación para Diseño	Cartografía y Mapping	Optativo 3		
Introducción a la Microeconomía	Introducción a la Macroeconomía	Microeconomía	Representación Visual I	Representación Visual II			Optativo 4		
		Personas y Organizaciones		Historia Contemporánea del Diseño	Teoría y Tendencias en Diseño	Seminario del Diseño Aplicado	Optativo 5		
			Introducción a la Fabricación	Fabricación de Prototipos	Electrónica Aplicada para Prototipos	Diseño y Construcción de Interfaces			
			Taller de Expresión Oral I	Liderazgo	Fabricación Digital	Procesos de Fabricación en la Industria			
Deporte I	Deporte II	Deporte III	Deporte IV	Deporte V	Taller de Expresión Oral II				
					Deporte VI				

Inglés obligatorio: todos los estudiantes deberán aprobar el requisito de inglés intermedio indicado en el reglamento académico para obtener la licenciatura. Intercambios y Talleres Extraprogramáticos (optativos).

- Core Curriculum Artes Liberales
- Taller
- Representación
- Teoría
- Physical Computing
- Fabricación
- Ciencias
- Asignaturas Complementarias UAI
- Negocios

Nota: Malla correspondiente a cohorte Admisión 2022. Las mallas curriculares pueden tener modificaciones.

**MALLA INGENIERÍA EN DISEÑO,
INGRESO VÍA INGENIERÍA CIVIL**

01 Semestre	02 Semestre	03 Semestre	04 Semestre	05 Semestre	06 Semestre	07 Semestre	08 Semestre	09 Semestre	10 Semestre
Civilización Contemporánea Core		Literatura y Humanidades Core			Ciencias Core	Ética Core	Arte y Humanidades Core		
Escritura Argumentativa Core	Taller de Introducción a la Ingeniería		Taller de Diseño de Interfaces	Taller de Productos	Taller de Diseño de Espacios	Taller de Ecología y Entorno	Taller de Proyecto Complejo		
Álgebra	Física I	Probabilidad y Estadística	Modelación 3D y Gráfica	Representación Visual II	Programación para Diseño	Cartografía y Mapping	Optativo II	MAGÍSTERES EN: • Innovación y Diseño con especialización en: - Ciudad y Territorio - Productos y Servicios • Ciencias del Diseño (cupos limitados)* • Innovación y Emprendimiento • Marketing	
Cálculo Diferencial	Cálculo Integral	Física II	Representación Visual I	Historia Contemporánea del Diseño	Teoría y Tendencia en Diseño	Seminario de Diseño Aplicado	Optativo III		
Programación	Álgebra Lineal	Cálculo Multivariable	Introducción a la Fabricación	Fabricación de Prototipos	Fabricación Digital	Procesos de Fabricación en la Industria	Optativo IV		
		Fundamentos de Ciencias Ambientales	Física III	Diseño y Mecanismos	Electrónica Aplicada para Prototipos	Diseño y Construcción de Interfaces	Optativo V		
		Taller de Expresión Oral I		Liderazgo	Taller de Expresión Oral II	Optativo I			
Deporte I	Deporte II	Deporte III	Deporte IV	Deporte V	Deporte VI				

Inglés obligatorio: todos los estudiantes deberán aprobar el requisito de inglés intermedio indicado en el reglamento académico para obtener la licenciatura.
Intercambios y Talleres Extraprogramáticos (optativos).

- Core Curriculum Artes Liberales
- Taller
- Representación
- Teoría
- Physical Computing
- Fabricación
- Ciencias
- Asignaturas Complementarias UAI

Nota: Malla correspondiente a cohorte Admisión 2022. Las mallas curriculares pueden tener modificaciones.

PROPUESTA DOBLE TITULACIÓN
INGENIERÍA EN DISEÑO - INGENIERÍA COMERCIAL
INGRESO VÍA PLAN COMÚN INGENIERÍA COMERCIAL

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre
Civilización Contemporánea Core		Literatura y Humanidades Core		Ciencias Core	Ética Core	Arte y Humanidades Core		Disciplinar Filosofía	Disciplinar Ciencias	MAGÍSTERES EN: <ul style="list-style-type: none"> Innovación y Diseño con especialización en: - Ciudad y Territorio - Productos y Servicios Ciencias del Diseño (cupos limitados)* Innovación y Emprendimiento Marketing 	
	Escritura Argumentativa Core	Disciplinar Historia							Disciplinar Literatura y Arte		
Management	Taller Emprendimiento Tecnológico y Sostenibilidad	Taller de Introducción a los Negocios	Taller de Interfaces	Taller de Productos	Taller de Espacios	Taller de Ecología y Entorno	Taller Complejo				
Matemáticas Avanzadas I	Matemáticas Avanzadas II	Estadísticas y Data Science	Del Átomo al Bit	Diseño y Mecanismos							
Razonamiento Cuantitativo con Datos I	Razonamiento Cuantitativo con Datos II		Modelación 3D y Gráfica		Programación para Diseño	Cartografía y Mapping	Organización Industrial	Finanzas	Gestión de Operaciones		
Introducción a la Microeconomía	Introducción a la Macroeconomía	Microeconomía	Representación Visual I	Representación Visual II			Contabilidad	Managerial Economics			
		Personas y Organizaciones		Historia Contemporánea del Diseño	Teoría y Tendencia en Diseño	Seminario de Diseño Aplicado		Análisis Macroeconómico Global	Sociedad, Cultura y Política		
					Electrónica Aplicada para Prototipos	Diseño y Construcción de Interfaces	Psicología Social	Derecho e Institucionalidad			
			Introducción a la Fabricación	Fabricación de Prototipos	Fabricación Digital	Procesos de Fabricación en la Industria	Marketing	Econometría	Estrategia		
			Taller de Expresión Oral I	Liderazgo	Taller de Expresión Oral II						
Deporte I	Deporte II	Deporte III	Deporte IV	Deporte V	Deporte VI						

Inglés obligatorio: todos los estudiantes deberán aprobar el requisito de inglés intermedio indicado en el reglamento académico para obtener la licenciatura.
 Intercambios y Talleres Extraprogramáticos (optativos).

- Core Curriculum Artes Liberales
- Taller
- Representación
- Teoría
- Physical Computing
- Fabricación
- Ciencias
- Asignaturas Complementarias UAI
- Negocios
- Asignaturas Ingeniería Comercial

Nota: Propuesta de malla correspondiente a cohorte Admisión 2022. Las mallas curriculares pueden tener modificaciones.

PROPUESTA DOBLE TITULACIÓN
INGENIERÍA EN DISEÑO - INGENIERÍA CIVIL INDUSTRIAL
 INGRESO VÍA PLAN COMÚN INGENIERÍA CIVIL

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre
Civilización Contemporánea Core		Literatura y Humanidades Core			Ciencias Core	Ética Core	Arte y Humanidades Core				
Escritura Argumentativa Core	Taller de Introducción a la Ingeniería		Taller de Diseño de Interfaces	Taller de Productos	Taller de Diseño de Espacios	Taller de Ecología y Entorno	Taller de Proyecto Complejo				
Álgebra	Física I	Probabilidad y Estadística	Modelación 3D y Gráfica	Representación Visual II	Programación para Diseño	Cartografía y Mapping	Optimización	Ecuaciones Diferenciales	Diseño de Procesos y Servicios	Capstone Project	INSTANCIA DE TITULACIÓN
Cálculo Diferencial	Cálculo Integral	Física II	Representación Visual I	Historia Contemporánea del Diseño	Teoría y Tendencia en Diseño	Seminario de Diseño Aplicado	Microeconomía	Investigación de Operaciones	Gestión de Operaciones	Gestión de Cadena de Suministros	
Programación	Álgebra Lineal	Cálculo Multivariantes	Introducción a la Fabricación	Fabricación de Prototipos	Fabricación Digital	Procesos de Fabricación en la Industria	Fundamentos de la Ciencia de Datos	Macroeconomía	Organización Industrial	Marketing Analytics	
		Fundamentos de Ciencias Ambientales	Física III	Diseño y Mecanismos	Electrónica Aplicada para Prototipos	Diseño y Construcción de Interfaces	Contabilidad y Control de Gestión	Procesos Industriales	Formulación y Evaluación de Proyectos		
						Organizaciones y Personas		Finanzas	Sistemas de Información		
		Taller de Expresión Oral I		Liderazgo	Taller de Expresión Oral II						
Deporte I	Deporte II	Deporte III	Deporte IV	Deporte V	Deporte VI						

Inglés obligatorio: todos los estudiantes deberán aprobar el requisito de inglés intermedio indicado en el reglamento académico para obtener la licenciatura.
 Intercambios y Talleres Extraprogramáticos (optativos).

- Core Curriculum Artes Liberales
- Taller
- Representación
- Teoría
- Physical Computing
- Fabricación
- Ciencias
- Asignaturas Complementarias UAI
- Asignaturas Ingeniería Civil Industrial

Nota: Propuesta de malla correspondiente a cohorte Admisión 2022. Las mallas curriculares pueden tener modificaciones.

PROPUESTA DOBLE TITULACIÓN
INGENIERÍA EN DISEÑO - INGENIERÍA CIVIL EN BIOINGENIERÍA
 INGRESO VÍA PLAN COMÚN INGENIERÍA CIVIL

01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12
Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre	Semestre
Civilización Contemporánea Core		Literatura y Humanidades Core		Ciencias Core		Arte y Humanidades Core					
Escritura Argumentativa Core	Taller de Introducción a la Ingeniería		Taller de Diseño de Interfaces	Taller de Productos	Taller de Diseño de Espacios	Taller de Ecología y Entorno	Taller de Proyecto Complejo				
Álgebra	Física I	Probabilidad y Estadística	Modelación 3D y Gráfica	Representación Visual II	Programación para Diseño	Cartografía y Mapping	Biomateriales	Biología y Ambiente	Bioingeniería Ambiental	Biomecánica	Capstone Project
Cálculo Diferencial	Cálculo Integral	Física II	Representación Visual I	Historia Contemporánea del Diseño	Teoría y Tendencia en Diseño	Seminario de Diseño Aplicado	Fundamentos de la Ciencia de Datos	Microbiología Aplicada	Bioprocesos	Ingeniería Genética	Formulación y Evaluación de Proyectos
Programación	Álgebra Lineal	Cálculo Multivariantes	Introducción a la Fabricación	Fabricación de Prototipos	Electrónica Aplicada para Prototipos	Diseño y Construcción de Interfaces	Optimización	Bioquímica Aplicada	Genética Molecular	Bioinformática y Ciencia de Datos	
		Fundamentos de Ciencias Ambientales	Física III	Diseño y Mecanismos	Fabricación Digital	Procesos de Fabricación en la Industria	Ingeniería Ambiental	Biología Celular y Fisiología	Principios de Economía	Ecuaciones Diferenciales	
						Introducción a la Bioingeniería		Operaciones Unitarias	Tratamiento de Emisiones	Valorización de Residuos	
		Taller de Expresión Oral I		Liderazgo	Taller de Expresión Oral II						
Deporte I	Deporte II	Deporte III	Deporte IV	Deporte V	Deporte VI						

13
Semestre

INSTANCIA DE TITULACIÓN

Inglés obligatorio: todos los estudiantes deberán aprobar el requisito de inglés intermedio indicado en el reglamento académico para obtener la licenciatura.
 Intercambios y Talleres Extraprogramáticos (optativos).

- Core Curriculum Artes Liberales
- Taller
- Representación
- Teoría
- Physical Computing
- Fabricación
- Ciencias
- Asignaturas Ingeniería Civil en Bioingeniería
- Asignaturas Complementarias UAI

Nota: Malla correspondiente a cohorte Admisión 2021. Las mallas curriculares pueden tener modificaciones.

ADMISION.UAI.CL

 @uai.admision

 @admision_uai

 Universidad Adolfo Ibáñez

SANTIAGO

DIAGONAL LAS TORRES 2640, PEÑALOLÉN /

(56) 22331 1111

ADMISIONSTGO@UAI.CL

VIÑA DEL MAR

AV. PADRE HURTADO 750, VIÑA DEL MAR /

(56) 32250 3737

ADMISIONVINA@UAI.CL

WWW.UAI.CL



UNIVERSIDAD ADOLFO IBÁÑEZ
ACREDITADA EN TODAS LAS ÁREAS

NIVEL: EXCELENCIA
ÁREAS: GESTIÓN INSTITUCIONAL, DOCENCIA DE
PREGRADO, DOCENCIA DE POSTGRADO,
INVESTIGACIÓN Y VINCULACIÓN CON EL MEDIO
DESDE 14/10/2009 HASTA 14/10/2027

Pensar con libertad

EMPRENDER TU PROPIO CAMINO